



omaggio
agli artisti

Franco Scalese

un'arte fuori dagli schemi



L'artista Franco Scalese insieme al prof. Vittorio Sgarbi

Direttamente dai meandri della propria psiche, l'arte dai toni forti di Franco Scalese, ci insegna il percorso per un'espressione libera e fuori dagli schemi. Immagini volutamente forti, tridimensionali, ci trasmettono in ogni opera una sintesi delle riflessioni maturate nella mente dell'artista che diventano impulso creativo. Una realtà, spesso ignorata, diventa testimone ed estrema espressione di se stessa con disinvoltura inaspettata, è una riflessione sul significato dei vari aspetti dell'esistenza umana. Un suggerimento a voce alta volto a emozionare e a sensibilizzare lo spettatore nei confronti di ciò che spesso viene ignorato.

Dino Marasà



Carcerati tra di noi
teschio di cervo
ferro, resina rossa, gialla
verde, marrone
cm 20,5x9 (4 pezzi)





I Love Barbie
barbie, coltello
resina gialla
cm 9,5x21



Morbus Ormond
teschio di cervo nella resina gi-
alla e rossa
cm 51x12



Golden Age
figura di porcellana
resina trasparente
cm 10x21

Franco Scalese Urciuoli, figlio di emigranti italiani nato a Zurigo, già da piccolo era appassionato di Arte. Pur essendo sempre stato a contatto con artisti famosi e visitando musei e gallerie, si iscrive ad un corso di pittura e da lì non si è più fermato. Man mano ha trovato uno stile tutto suo. Affascinato dalla croce, dai teschi e dai tori, essi sono ormai simboli che lo accompagnano nelle sue tele dipinte in acrilico. Ciò che vuole dire si rispecchia spesso su temi attuali che ci accompagnano durante la giornata e che danno da riflettere sia al pittore che all'osservatore. Oggi lavora molto con collage e diversi materiali incorporati sulla tela, e sculture di poliester (resina).
Esposizioni: 2005 - Collettiva alla Casa di riposo Limmat di Zurigo; 2007/8 - Collettiva alla Kunstszene di Zurigo; 2008 - Collettiva alla Biennale di Biel/Bienne (comitato cittadino italiano di Bienne); 2009 - Collettiva per la Citta di Zurigo per festeggiare il Quartiere di Höngg 75 anni; Collettiva alla Kunst di Lufingen; Partecipazione al Premio Salerno in Arte; 2010 - Collettiva alla Galleria Arte Forum di Höngg, Zurigo; Partecipazione Premio Salerno in Arte premiato con Targha di Merito per L'originalita e la sintesi dell'opera; Partecipazione Premio della Rivista Aperitivo Illustrato tra i trenta finalisti; Collettiva alla Biennale di Biel/Bienne (comitato cittadino di Bienne); 2011 - Collettiva alla Galleria Nordstrasse di Zurigo; Collettiva con la Cullen Art Services a Zurigo; Collettiva alla Kunstszene di Zurigo; 2012 - Collettiva a Grenchen per i duecento anni della Chiesa Eusebio, premiato col quarto posto per la Scultura; Collettiva alla Galleria Globalart di Noicattaro (Bari), "L'arte per levoluzione" (Primo Premio per la Fotografia); Collettiva a Napoli della Globalart "Art in Color 2"; 2013 - Collettiva alla Galleria Globalart di Noicattaro (Bari), "Plagi" (Premio della Critica); Partecipazione al Festival Globalart Internatione Art; Face Arts Lecce mostra collettiva; Festival della Globalart di Noicattaro collettiva con diverse tappe. Noicattaro, Bari, Reggio di Caserta, Termoli. Premio Hellas a Ioannina (Grecia); Premio Levante a Otranto; Premio Palermo Felicissima; 2014 - Accademia della Nike "Art Paris 2014" Parigi; Royal Opera Arcade Gallery London; Face Arts Jesi (Marche); "Leonardo incontra Canova" Roma.

