

FRANCO SCALESE URCIUOLI



riempiono il cuore di sen-

sazioni profonde, facendoci comprendere meglio la caducità dell'uomo e la potenza salvifica di un Dio che si è sacrificato per noi.

Simboli di valori assoluti, le opere del maestro Scalese,

una materia inerte.

Con talento indiscusso ed estro creativo le forme concretizzate in questo bassorilievo, assumono potenza evocativa e inaspettate prospettive generate da insoliti punti di vista. Tutto ciò dà valore ancora maggiore alla fatica artistica del maestro Franco Scalese Urciuoli. Egli plasma la materia ottenendo forme verosimili: infatti, in anni di ricerca espressiva, ha sviluppato una sua personale sintassi compositiva, come si vede in questa figura del Cristo esplosa, quali a sottolineare il significato della morte e risurrezione come alienazione da

Dino Marasà

Post Mortem cm 2x9, h cm 8

